Name: Debrupa Das

Qualification: M.A. (Jadavpur University, 1998)
Designation: Assistant Professor
Date of joining this college: 06/01/2003

Courses Taught:
UG Honours
History of Bengali Literature, Novel: Hansuli banker upakatha, Bengali short stories, Criteria of literature; Drama: Tiner Taloyar, Ekei ki bale sabhyata, Buro salikher ghare ron; poem: Birangana kabya, History of Hindi Literature, Kabyagigyasa.

UG General: History of Bengali Literature, Baisnab Padabali, (iii) Novel: Kapalkundala by Bankinchandra chattopadhyay, (iv) Drama: Raja o Rani by Rabindranath Tagore

Research/Specialization: (Modern Bengali Literature, Bengali Short Story)

MRP topic:

পল্লিপুনর্গঠনে রবীন্দ্রভাবনা: আজকের যুগে তার প্রাসঙ্গিকতা

একটি সংক্ষিপ্ত উপস্থাপন

U.G.C. Minor Research Project
U.G.C. Reference No.F.PHW-281/11-12 (ERO)

রবীন্দ্রনাথের পল্লিউন্নয়নের প্রয়াস শুরু হওয়ার শতবর্ষ অতিক্রম হয়ে যাওয়ার পরেও তাঁর ভাবনা ও প্রয়োগ-প্রয়াস আধুনিক এই তথাকথিত উন্নয়নমুখী সমাজেও ভীষণভাবে প্রাসঙ্গিক। তাঁর পল্লিপুনর্গঠনের যে দিকটি সবচেয়ে বেশি দৃষ্টি আকর্ষণ করে তা হল তাঁর ভাবনার বিশিষ্টতা। কবিসত্তার বাইরে বেরিয়ে এসে তিনি মানুষের দৈনন্দিন জীবনের রূঢ় বাস্তবকে প্রত্যক্ষ করে তাদের স্বচ্ছলতা, সুখ ও স্বাচ্ছন্দ্যকে জীবনের দোরগোড়ায় নিয়ে আসার আপ্রাণ সাধনা করেছেন এই কর্মপ্রচেষ্টার মধ্যে। ১৮৯১সালে যখন তিনি পারিবারিক জমিদারির ভারপ্রাপ্ত হয়ে নদিয়া জেলার কুষ্টিয়া মহকুমার বিরাহিমপুর, তার কাছারি শিলাইদহে, পাবনা জেলার সদর মহকুমার সাজাদপুর, তার কাছারি সাজাদপুর গ্রামে আর রাজশাহি জেলার নওগাঁ মহকুমার কালিগ্রাম, তার কাছারি পতিসরে সাধারণ মানুষের জীবনের সঙ্গে পরিচিত হন, তখন বাংলার গ্রামজীবন সম্পর্কে তাঁর বাস্তবিক অভিজ্ঞতা লাভ হয়। অন্তরে তিনি নিজেও অনুভব করেছিলেন এইসব সুখদুঃখকাতর মানুষগুলি থেকে তিনি নিজে কোথাও পৃথক নন। তিনি নিজে শহুরে মানুষ ছিলেন, কিন্তু তিনি মনে-প্রাণে বিশ্বাস করতেন, গরিব ও বঞ্চিত মানুষের প্রকৃত এবং কার্যকর অংশগ্রহণই উন্নয়নের সাফল্যের চাবিকাঠি। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের সার্ধশততম জন্মবর্ষে বিভিন্ন আলোচনাচক্রে ও বিদগ্ধরচনায় উঠে এসেছে একবিংশ শতাব্দীর দ্বিতীয় দশকে এসে এই বিশ্বায়নের যুগে আমাদের সমাজে, মননে, চিন্তায়, জনজীবনে রবীন্দ্রনাথের প্রাসঙ্গিকতা কতখানি। সকলেই একমত যে আত্মাবিষ্কারে, অধ্যাত্মসাধনায়, পল্লিজীবনের পুনর্গঠনে, সামগ্রিক জনশিক্ষা সচেতনতায়, স্বাস্থ্য, শিল্প ও জাতীয় স্তরে সামগ্রিক পুনর্গঠনে রবীন্দ্রনাথ এখনও সমানভাবে প্রাসঙ্গিক। ১৮৪১-১৯৬১ র সময়কালের বাংলার জাতীয় প্রকৃতির বদল ঘটেছে অনেকখানি, ভারতবর্ষ এখন স্বাধীন, কিন্তু গণতান্ত্রিক এই দেশের পল্লিজীবনের পুনর্গঠনে যত নীতি ও কর্মসূচী গ্রহণ করা হয়েছে, রবীন্দ্রনাথ বহুপূর্বেই তার ইঙ্গিত দিয়ে গেছেন। এ ক্ষেত্রে রবীন্দ্রনাথ সমবায়কেই মূল হাতিয়ার করার কথা ভেবেছেন। বর্তমানে পৃথিবীর তৃতীয় বিশ্বের দেশগুলিতে (Third world Countries) বিভিন্ন কর্মসূচী এবং পরিকল্পনার মাধ্যমে দারিদ্রসীমার নীচে (Below Poverty Line) বসবাসকারী মানুষদের অর্থনৈতিক উন্নয়নের দিকে নজর দেওয়া হচ্ছে। রাজনৈতিক ও সামাজিক কারণেই এদের প্রয়োজন গুরুত্ব দিয়ে ভাবা হচ্ছে। নোবেলজয়ী মনীষী মহম্মদ ইউনুস বাংলাদেশের উন্নয়নকল্পে যে গ্রামীণ ব্যাঙ্কের পরিকল্পনার কথা বলেছেন, তা এখন সর্বজনগ্রাহ্য। একটা সমাজতান্ত্রিক বিপ্লব ঘটিয়ে প্রচলিত দারিদ্র-বিরোধী সমাজের বদলে একটা সমাজতান্ত্রিক সমাজ প্রতিষ্ঠার স্বপ্নই ছিল ধ্যানজ্ঞান। তাঁর মনে হয়েছিল, Co-Operative প্রণালী 'আমাদের দেশকে দারিদ্র্য হইতে বাঁচাইবার পথ।' যে মূল সমস্যার প্রতি তাঁর অঙ্গুলি নির্দেশ ছিল, সেটি হল অশিক্ষা ও কুসংস্কার। রবীন্দ্রনাথ তাঁর পল্লিভাবনায় যাদের উন্নয়নের কথা ভেবেছেন, কর্মসূচীতে তাদেরই মূল কাণ্ডারী হিসাবে গড়ে তোলার উপর বিশেষ জোর দিয়েছেন। 'ললাট লিখন' বলে সব মেনে নেবার দুর্বলতাকে রবীন্দ্রনাথ আঘাত করতে চেয়েছিলেন। তিনি বিশ্বাস করতেন ''দরিদ্রকে সেবা করিয়া, উপবাসীকে অন্ন দিয়া, দরিদ্রকে ভিক্ষা দিয়া, দারিদ্র্য দূরীকরণ কখনও সম্ভব নয়।''

Current Research: Short Stories of JIBANANANDA DAS.

Papers presented:

(i) Presented a paper entitled as "*Palli Punargathane Rabindra Bhavna – Ajkerjuge tar prasangikata*" in National Conference on "Rabindranath O Samakalin Prasango", organised by Dept. of Bengali, Bidhannagar College & Chittaranjan College, Kolkata from 09/02/2012 to 10/02/2012.

(ii) Presented a paper entitled "Bartaman Bharatchintay Rabindrabhavna: Samakalin prasangikata" in a State Level Seminar on "Sahitya O Sanskritite Rabindrabhavnar Prasangikata", organized by Dept of Bengali, Moulana Azad College on 16th February 2012.

(iii) Presented a paper entitled "Amar chetana: kobir bishwas" in a State Level Seminar on "Ami in Rabindranath", organized by Depts of Bengali, English and Sanskrit, New Alipore College in collaboration with Sahitya Akademi, Kolkata from 01.03.2012 to 02.03.2012.

(iv) Presented a paper entitled "Bhasha o tar bibidha madhyam'' in a National level seminar on 'Language, Communication and Society' organized by Department of Philosophy, West Bengal State University on 19th December 2014.

(v) Presented a paper entitled "Gana natya andolaner sharik Bijan Bhattacharya" in a National level seminar on "Janmo Shatobarse Bijan Bhattacharyay", organized by Department of Bengali, Dwijendralal College in collaboration with Asannagar Madanmohan Tarkalankar College on 3rd May 2015.

Publications :

a) "*Palli Punargathane Rabindra Bhavna – Ajkerjuge tar prasangikata*", National Conference on "Rabindranath O Samakalin Prasango", ISBN: 978-81-921083-4-6, organised by Dept. of Bengali, Bidhannagar College & Chittaranjan College, Kolkata from 09/02/2012 to 10/02/2012.

b) Chapter Title: *"Manaka O Uma: Bangladesher Ma O Meye"* Title of Book: "Shakta Padabali Chinta Charchar Nanadik" Akshar Prakashani - National Level Publisher, *No. of Page-06,* ISBN: 978-93-82041-12-2

c) D. Das, "*Sukumar Roy - Kheyalrasher Bhasha Nirman*", Collection of Extended Synopsis of papers of 26th Refresher Course, organised by academic staff college, Calcutta University from 21/11/2011 to 12/12/2011, pp:214-217

College administrative posts held:

Head of the Department of Bengali (since2013, January)
Convenor, Library sub-committee (2011-12 &2014-15)

College sub-committees: (Last three year)

Member, Magazine committee (2012-13, 2013-14, 2014-15)
Member, Cultural sub-committee (2012-13, 2013-14, 2014-15)
Member, Academic sub-committee (since2013, January)

Contact: Email: dasdebrupa@yahoo.co.in