**Ramakrishna Sarada Mission Vivekananda Vidyabhavan**

**Lesson Plan 2023\_ODD Semester I, III, V**

 **Department of Bengali.**

**SEMESTER – I (NEP Implemented\_w.e.f. 1st August 2023)**

**DSC 1 (প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Name of the faculty** | **UNIT** | **Number of direct teaching hours**  | **Tutorial (including Extension Lecture, Internal assessment, Student’s project)** | **Extension Activity, Seminars etc.** |
| **DB** | Unit-I বাংলাসাহিত্যের ইতিহাস প্রাচীন ও মধ্যযুগ | 15 | 4 | 2 |
| **DD** | Unit-II বাংলা অনুবাদসাহিত্যের ধারা (রামায়ণ, মহাভারত, ভাগবত, রোসাঙ্গ রাজসভার সাহিত্যসহ অন্যান্য অনুবাদসাহিত্যের ধারা)  | 15 | 4 | 2 |
| **AS** | Unit-III বাংলামঙ্গলকাব্যের ইতিহাস | 15 | 4 | 2 |
| **DC** | Unit-IV পদাবলী ও চৈতন্যজীবনীসাহিত্য | 15 | 3 | 2 |
|  |  **Total** | 60 | 15 | 8 |

**Total credit hour 60+15 = 75**

**SEMESTER-III (CBCS SYSTEM, w.e.f.26th September 2023)**

**CC -5 (বাংলা ছন্দ-অলংকারঃ সংজ্ঞা, স্বরূপ ও নির্ণয়)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Name of the faculty** | **UNIT** | **Number of direct teaching hours**  | **Tutorial (including Extension Lecture, Internal assessment, Student’s project)** | **Extension Activity, Seminars etc.** |
| **AS** | বাংলা অলংকার | 17 | 5 | 3 |
| বাংলা অলংকার নির্ণয়  | 17 | 3 | - |
| **DB** | বাংলা ছন্দ | 17 | 5 | 3 |
| বাংলা ছন্দনির্ণয় | 18 | 2 | - |
|  |  **Total =** | 69 | 15 | 6 |

**Total credit hour 75+15=90**

**CC -6 (বাংলা নাটক ও রঙ্গমঞ্চ)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Name of the faculty** | **UNIT** | **Number of direct teaching hours**  | **Tutorial (including Extension Lecture, Internal assessment, Student’s project)** | **Extension Activity, Seminars etc.** |
| **SM** | রঙ্গমঞ্চেরইতিহাস | 17 | 4 | 1 |
| রাজা নাটক - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর  | 17 | 3 | 1 |
| **DD** | কৃষ্ণকুমারী নাটকঃ মধুসূদন দত্ত | 17 | 4 | 2 |
| নবান্ন নাটক- বিজন ভট্টাচার্য | 19 | 4 | 1 |
|  |  **Total =** | 70 | 15 | 5 |

**Total credit hour 75+15=90**

**CC -7 (বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Name of the faculty** | **UNIT** | **Number of direct teaching hours**  | **Tutorial (including Extension Lecture, Internal assessment, Student’s project)** | **Extension Activity, Seminars etc.** |
| **DD** | **প্রবন্ধসংগ্রহ–প্রমথচৌধুরী**নির্বাচিত প্রবন্ধ  | 18 | 4 | 1 |
| **AS** | বিশ্বপরিচয় – রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর | 18 | 4 | 3 |
| **DC**  | সাম্য: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় | 17 | 3 | 1 |
| আপনকথা: অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর | 17 | 4 | - |
|  |  **Total =** | 70 | 15 | 5 |

**Total credit hour 75+15=90**

**SEMESTER –V (CBCS SYSTEM, w.e.f.26th September 2023)**

**CC -11 (বাংলা উপন্যাস)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Name of the faculty** | **UNIT** | **Number of direct teaching hours**  | **Tutorial (including Extension Lecture, Internal assessment, Student’s project)** | **Extension Activity, Seminars etc.** |
| **SM**  | পদ্মানদীর মাঝি- মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়  | 18 | 4 | 1 |
| **DD** | বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় - রাজসিংহ  | 18 | 4 | 1 |
| **AS** | শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় – পথেরদাবী | 18 | 4 | 1 |
| **DC** | গণদেবতা– তারাশঙ্করবন্দোপাধ্যায় | 17 | 3 | 1 |
|  |  **Total =** | 71 | 15 | 4 |

**Total credit hour 75+15=90**

**CC -12 (বাংলা ছোটোগল্প)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Name of the faculty** | **UNIT** | **Number of direct teaching hours**  | **Tutorial (including Extension Lecture, Internal assessment, Extension Activity)** | **Extension Activity,** **Seminars etc** |
| **DD** | স্বাধীনতা পূর্ববর্তী বাংলা ছোটোগল্প (৫টি)  | 10 | 2 | 1 |
| **AS** | সুবোধ ঘোষের শ্রেষ্ঠগল্প | 17 | 4 | 1 |
| স্বাধীনতা-পূর্ববর্তী বাংলা ছোটোগল্প (৫টি)  | 10 | 1 | 1 |
| **DC**  | স্বাধীনতা-পরবর্তী বাংলা ছোটোগল্প | 16 | 4 | 1 |
| **DB** | রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের বাংলা ছোটোগল্প | 17 | 4 | 1 |
|  |  **Total =** | 70 | 15 | 5 |

**Total credit hour 75+15= 90**

**DSE -1 (মধ্যযুগের সাহিত্যপাঠ)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Name of the faculty** | **UNIT** | **Number of direct teaching hours**  | **Tutorial (including Extension Lecture, Internal assessment, Extension Activity)** | **Extension Activity, Seminars etc.** |
| **SM** | দ্বিজমাধব–মঙ্গলচণ্ডীর গীত ১ম পালা থেকে ৭ম পালা পর্যন্ত) | 17 | 4 | 1 |
| **DD** | বিপ্রদাস পিপিলাই-মনসামঙ্গল (১ম পালা থেকে ৫ম পালা পর্যন্ত) | 18 | 4 | 1 |
| **DB**  | কৃত্তিবাস অনূদিত রামায়ণ (অরণ্যকান্ড, লঙ্কাকান্ড)  | 18 | 3 | 1 |
| **AS** | ভারতচন্দ্র- অন্নদামঙ্গল (প্রথমখন্ড) | 18 | 4 | 1 |
|  |  **Total =** | 71 | 15 | 4 |

**Total credit hour 75+15=90**

**DSE – 2 (বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ পাঠ)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Name of the faculty** | **UNIT** | **Number of direct teaching hours (including extension lecture)** | **Tutorial (including internal assessment)** | **Students Activity, Extension Lecture,** **Seminars etc** |
| **SM** | **বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় – মুচিরাম গুড়ের জীবনচরিত** | 19 | 4 | 1 |
| **DD** | রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর- পঞ্চভূত (নির্বাচিত ১০টি প্রবন্ধ) | 18 | 4 | 1 |
| **DB**  | প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য- স্বামী বিবেকানন্দ | 17 | 4 | 1 |
| **DC**  | বুদ্ধদেব বসু- প্রবন্ধ সংকলন (দশটিপ্রবন্ধ)  | 17 | 3 | 1 |
|  |  **Total =** | 71 | 15 | 4 |

**Total credit hour 75+15=90**

**Name of the Faculty Members:**

* DD - Debrupa Das (Associate Professor)
* AS - AnurimaSaha (Assistant Professor)
* DB - Dolon Bhattacharya (SACT-2)
* DC - Dr.Debarati Chakraborty (SACT-1)
* SM- Sayantani Mondal (Guest Faculty)